Приложение 2

**Рабочие программы образовательных модулей**

**Образовательный модуль № 1 «Первый раз, в первый класс»**

Образовательный модуль «Первый раз, в первый класс», рассчитанный на 9 недель (20 часов в неделю) – 180 часов в первой половине дня и по 10 часов (по 2 часа х 5 дней в неделю) в неделю (90 часов) во второй половине дня[[1]](#footnote-1). Занятия по 30 минут.

Общая структура образовательного модуля может выглядеть следующим образом:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | **2 неделя** | **3 неделя** | **3 суббота**  Посвящение  в первоклассники | **4 неделя** | **5 неделя** | **6 неделя** | **7 неделя** | **8 неделя** | **9**  **неделя** |
| Актуализация дошкольного опыта | | | | Переход от игровой к учебной деятельности | | | | | |
| ПЗ 1 «Мир вокруг нс» | ПЗ 2  «Математикус» | | ПЗ 3  «Страна грамотеев» | ПЗ 4  «Признаки и сравнение» | ПЗ 5  «Модели  рование» | ПЗ 6  «Звуки, слова, язык…» | ПЗ7  «Процессы» | ПЗ 8  «Задачи» | ПЗ 9  Выход на предметы |
| Участвуют пятиклассники в позиции «организатор» и «эксперт» | | | | Работа строится в соответствии с выделенными практиками (см. методичку) | | | | | |

**Планирование по образовательному модулю «Первый раз, в первый класс».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия в модуле | Тема занятия | Предмет (учитель) |
| **Неделя 1. Путешествие по планете Земля** | | |
| 1 | Установка на решение ПЗ - построение макета природной территории. Определение дошкольного опыта построения простейшей классификации объектов. Взаимооценка работы групп. Презентация учебника по окружающему миру. | окружающий мир |
| 2 |
| 3 | Работа в группах по созданию макета отдельных природных территорий: отбор необходимого природного материала, конструирование территории. |
| 4 |
| 5 | Сборка отдельных макетов территории (лес-луг-болото). Публичное предъявление результатов работы групп. Подведение итогов ПЗ. Рефлексия. |
| 6 |
| **Неделя 2. Путешествие на планету «Математикус»** | | |
| 1 | Установка на решение ПЗ. Определение дошкольного опыта выделения признаков предметов – город Признакус. Способность сотрудничать в малой группе. | математика |
| 2 |
| 3 | Определение дошкольного опыта по работе с понятием «отношение» – город Относитикус. |
| 4 |
| 5 | Определение дошкольного опыта по работе с понятием «величина» - город Величиния. |
| 6 |
| 7 | Подведение итогов. Обсуждение результатов решения ПЗ. Рефлексия. |
| 8 |
| **Неделя 3. Путешествие в страну Грамотеев.** | | |
| 1 | Установка на решение ПЗ. Знакомство детей друг с другом: рассказ о себе. Фиксация сообщений в виде графических изображений.  Определение читательского опыта: работа с деформированным текстом. Взаимодействие внутри группы. | русский язык,  литературное чтение |
| 2 | Определение дошкольного опыта по работе с текстом. Восстановление деформированного текста. Озаглавливание. Межгрупповое взаимодействие. |
| 3 | Рассказ о прочитанной книге. Демонстрация читательского опыта. |
| 4 | Диагностика дошкольного опыта и кругозора. Соотнесение текстовой информации и иллюстративной. |
| 5 | Определение читательского опыта: чтение стихотворений наизусть. Публичное выступление. |
| 6 | Элементарное стихосложение. Демонстрация настроения, способы фиксации – «аллея настроений» |
| 7 | Определение творческих возможностей и актерских способностей: коллективные творческие этюды. Инсценировки: разработка и разыгрывание сюжета. Кукольный театр. |
| 8 | Массовая театрализация. Подведение итогов ПЗ. Рефлексия. |
| **Неделя 4. «Признаки и сравнение»** | | |
| 1 день | Стартовая работа по математике.  ПЗ на подготовку к учебно-игровому событию «День рождения кота Леопольда».  Различение плоских и объемных фигур.  Понимание того, что «больше» бывает разное.  Выделение разных признаков предметов.  Различение понятия предмет и слова, называющего предмет.  Подвижные игры на различение признаков:  «Съедобное - несъедобное, живое – неживое»,  "Великаны и гномы", "Дальние броски", "Попади в цель", "Гиганты-лилипуты". | математика, русский язык, физкультура |
| 2 день | Упорядочивание объектов по заданным признакам (на естественных объектах)  Описание образов и характеров сказочных героев.  Изображение линий, разных по эмоциональному восприятию.  Изготовление «коробочки -плетенки». Сравнение элементов «плетёнки» по длине, по площади. | математика, окружающий мир, литература, ИЗО, конструирование |
| 3 день | Сравнение величин. Создание провокационных ситуаций, где «старый» способ напрямую не работает (длина).  Различение слов, называющих предметы, и действия.  Создание электронной открытки в стандартном графическом редакторе Paint  (рассматривается выделение фрагментов рисунка; палитра; заливка; масштаб (больше – меньше), надпись).  Разучивание и инсценировка песни кота Леопольда. | математика, русский язык, информационные технологии, музыкальный театр |
| 4 день | Сравнение величин. Создание провокационных ситуаций, где «старый» способ напрямую не работает (площадь, объём).  Изображение портрета кота Леопольда посредством разной по характеру штриховки. | математика, ИЗО |
| 5 день | Психологическая диагностика: «Выделение существенных признаков, закономерностей числового ряда, сравнение понятий, исключение лишнего»  Сборка результатов работы четырех дней в форме представления игры «День рождения кота Леопольда». Восстановление всех этапов работы, проводимых в течение недели в игровой сюжетной форме. Рефлексия. | психология, математика, окружающий мир, русский язык, информационные технологии, музыкальный театр, ИЗО, физкультура, конструирование. |
| **Неделя 5. «Знаки»** | | |
| 1 день | Стартовая работа по русскому языку.  Игровая ситуация «Новые приключения Буратино».  Введение модели для слов, называющих предметы и действия. Постановка вопросов к словам, называющих живые и неживые предметы: Кто это? Что это?  Создание масок-знаков под разное настроение. | русский язык, окружающий мир, конструирование |
| 2 день | Введение знаков «больше, меньше, равно» как заменяющие слова.  Введение модели для слов, называющих признаки. Постановка вопросов к словам, называющим действия: что делает? Признаки: Какой?  Изображение знаков-пиктограмм, рассказывающих о правилах поведении в общественных местах – прогулка, театр, столовая, перемена, транспорт и т.д. | математика, русский язык, ИЗО |
| 3 день | Знаки дорожного движения.  Введение понятия слова – помощники. Обозначение служебных слов моделями. Составление моделей высказываний.  Упражнения на подготовку руки к письму.  Связь слов в высказывании. Тренировка в составлении модели высказываний.  Постановка театрализованного действия – «танец марионеток». | окружающий мир, русский язык, письмо, музыкальный театр |
| 4 день | Спортивный модуль: «Осенняя спартакиада». | физкультура |
| 5 день | Психологическая диагностика: «Сказочная страна».  Способ определения количества слов в высказываниях.  Отработка группового взаимодействия на примере составления моделей слов и высказываний.  Изображение знаков-пиктограмм, рассказывающих о правилах поведении в школе. | психология, русский язык,  ИЗО |
| 6 день | Сборка результатов работы по модулю «знаки» - игровое представление «Новые приключения Буратино». Рефлексия. | математика, окружающий мир, русский язык, музыкальный театр, ИЗО, конструирование. |
| **Неделя 6. «Моделирование»** | | |
| 1 день | Стартовая работа по окружающему миру.  Запись результата сравнения с помощью полосок разной длины.  Способ выделения звуков в слове, интонирование.  Слушание и различение звуков природы, человеческой речи и музыкальных инструментов. Передача художественного образа путём перевоплощения. | окружающий мир, математика, русский язык, музыкальный театр |
| 2 день | Определение звуковой последовательности в слове. Введение модели для обозначения звука.  Моделирование способа сравнения с помощью чертежа. Введение образовательных мест: «место на оценку», «место сомнений».  Создание диафильма - оживление сказочных персонажей. | русский язык, математика, ИЗО |
| 3 день | Отработка способа записи результатов сравнения величин любого рода с помощью отрезков.  Буквенное обозначение величин. Моделирование способа сравнения величин с помощью формулы.  Создание моделей кукол для пальчикового театра. | математика, конструирование |
| 4 день | Публичная презентация личных достижений учащихся по итогам недели «Моделирование».  Оценка по образцу, введение нового образовательного пространства «доска достижений». Рефлексия. | математика, окружающий мир, русский язык. |
| **Неделя 7. «Процессы»** | | |
| 1 день | Стартовая работа по литературному чтению  Различение ситуаций, в которых происходят изменения объектов и ситуаций, в которых показаны несколько объектов, фиксированных в состоянии. Перенос отношения «больше - меньше» на ситуацию изменения объектов.  Процесс – движение. Различные его формы: темп, шаг, горение, парение, пластический этюд.  Преобразование плоской фигуры в объёмную (глина). | литературное чтение,  окружающий мир, математика, музыкальный театр, ИЗО |
| 2 день | Введение стрелки, обозначающей переход между отдельными состояниями одного и того же процесса. Отработка способа фиксации изменения величин с помощью чертежа.  Отработка способа выделения звуков в слове.  Составление звуковых моделей.  Создание объёмных фигур по их развёрткам. | окружающий мир, математика, русский язык, физкультура, конструирование |
| 3 день | Разделение звуков на гласные и согласные. Введение моделей для гласных звуков.  Отработка действий по составлению звуковых моделей слов. Тренировочные упражнения по подготовке руки к письму.  Наблюдение за процессом роста «волшебного шарика».  Процесс создания объёмной формы из отдельных элементов заданной конфигурации (глина). | русский язык, окружающий мир, письмо, ИЗО |
| 4 день | Публичная презентация личных достижений учащихся по итогам недели «Процессы».  Демонстрация умений по написанию элементов букв. Рефлексия.  Создание аппликации на основании процессов времён года. | математика, окружающий мир, русский язык,  письмо, конструирование |
| **Неделя 8. «Задачи»** | | |
| 1 день | Выделение общей структуры задачи для различных предметных областей.  Различение задачи на фоне других текстов. Выделение в задаче составных частей: условие и вопрос.  Различение и выполнение творческой задачи на основе практической работы с красками. | математика, окружающий мир, русский язык, ИЗО |
| 2 день | Создание задач из составных частей условий и вопросов по материалам первого дня.  Задача на выделение слогов в слове. Слогообразующая роль гласных.  Сценическое перевоплощение в заданной ситуации.  Творческая задача на смешение красок. | математика, окружающий мир, русский язык, ИЗО, музыкальный театр |
| 3 день | Выделение трёх типов задач (исследовательских, творческих и мыслительных).  Задача на определение ударного слога. Смыслоразличительная роль ударений.  Симметричное вырезание различных форм (цветы). | математика, окружающий мир, русский язык, конструирование, физкультура |
| 4 день | Дневник наблюдений как средство фиксации результатов наблюдений за природой. Выход в природу.  Описание результатов наблюдений.  Творческая задача на создание аппликации «Осенний лес» (цветы, листья, трава, выполненных в технике «симметричное вырезание»). | окружающий мир, конструирование, физкультура |
| 5 день | Подведение итогов модуля «Задачи»  Публичное представление творческих работ по литературному чтению и чтение наизусть.  Упражнения на подготовку руки к письму.  Рефлексия. | окружающий мир, математика, литературное чтение, письмо |
| **Неделя 9. «Выход на предметные области»** | | |
| 1 день | Выработка правил поведения на уроке.  Выход на предмет: русский язык. Постановка задач года. Построение «карты движения» по предмету.  Упражнения на подготовку руки к письму. | математика, окружающий мир, русский язык, письмо, физкультура |
| 2 день | Выход на предмет: математика. Постановка задач года. Построение «карты движения» по предмету.  Отработка составления звуковых, слоговых моделей. Тренировка выделения ударного слога.  Игра с заданными правилами.  Рабочий стол художника, рациональное расположение рабочих инструментов на столе. | математика, русский язык, ИЗО, музыкальный театр |
| 3 день | Выход на предмет: окружающий мир. Постановка задач года. Построение «карты движения» по предмету.  Разделение согласных звуков на твёрдые и мягкие. Уточнение моделей для обозначения согласных звуков.  Упражнения на подготовку руки к письму.  Создание проекта «Любимое время года». | окружающий мир, русский язык, письмо, конструирование |
| 4 день | Выход на предмет: литературное чтение. Постановка задач года. Построение «карты движения» по предмету.  Отработка действий сравнения величин в рабочей тетради по математике  Упражнения на подготовку руки к письму.  Создание проекта «Любимое время года» (продолжение). | литературное чтение, математика, письмо, конструирование |
| 5 день | Мастер-класс по различным предметным областям (разновозрастное сотрудничество).  Презентация правил школьной жизни первоклассников.  Итоговая рефлексия. | математика, окружающий мир, русский язык, физическая культура |

1. 80 часов для тех школ, которые имеют вторую половину дня (ГПД, школы полного дня, внеучебная деятельность и т.п.) [↑](#footnote-ref-1)